



# Revue du Projet PAQ DGSU RAIED



**RAIED**

**Renforcement des Activités d'Innovation,  
d'Entrepreneuriat et de Développement  
des Systèmes de Management de la  
Qualité de l'Université de Sfax**

*Fierté d'Appartenance...  
Ambition d'Excellence...*

## Editorial



Les quatre premiers numéros de votre PaqNews, ont donné les fondements de la culture qualité ainsi que les différentes actions du PAQ-DGSU de notre Université. On a aussi entre tenu l'habitude de présenter, dans ces premiers numéros, les résumés des différentes activités réalisées dans le cadre des différents DGSE de nos institutions ainsi que certaines réflexions et idées relatives au domaine de la Qualité. A partir de ce numéro, nous entamons une suite d'articles, rédigés par des spécialistes, et reflétant différentes expériences d'Université internationales dans le domaine de la qualité.

L'objectif de ces papiers est double. D'abord, il s'agit de relater les expériences d'Université et d'institutions bien reconnues mondialement dans l'objectif de s'en inspirer pour notre Université et nos institutions. Le deuxième objectif est de contribuer à asseoir confortablement la culture qualité dans notre Université en montrant les avantages de cette culture, à la fois, pour le fonctionnement de nos institutions et l'amélioration de leur visibilité nationale et internationale.

Le premier papier de cette série est intitulé : Quality Assurance in Higher Education in Sweden. Il est rédigé par Dr. Mohammad Saleh, conseiller principal des projets internationaux à Institut Royal de Technologie (KTH ) et responsable du Bureau des relations internationales. Ce papier présente la UKÄ qui est l'autorité suédoise de l'enseignement supérieur. UKÄ est une agence gouvernementale indépendante qui mène des activités de grande envergure pour garantir la qualité de l'enseignement supérieur.

Le deuxième papier présente un résumé de la deuxième édition des Journées Nationales de la Qualité dans l'Enseignement Supérieur et la Recherche Scientifique, organisée par l'Amicale des agents du Centre de Biotechnologie de Sfax, en collaboration avec le Centre de Biotechnologie de Sfax, et ce, du 24 au 26 Mars 2022 à Yasmine Hammamet. Suite à différents échanges entre les participants, répartis sur trois ateliers : L'enseignement supérieur, la recherche scientifique et les œuvres universitaires, certaines recommandations sont identifiées par l'amélioration de ces trois domaines.

Dans le cadre du projet PAQ-DGSE, l'ENET'Com a élaboré un rapport pour une auto-évaluation en vue de l'accréditation et l'attribution du label européen EUR-ACE. Les opérations d'audit externe ont été élaborées par la Commission des Titres d'Ingénieur (CTI) pour les différents diplômes d'ingénieur de l'école. Il s'agit des diplômes issus des formations en trois ans pour des élèves ingénieurs recrutés principalement sur des concours nationaux d'entrée aux cycles de formation d'ingénieurs.

La dernière partie de ce numéro présente les activités réalisées dans le cadre du quatrième domaine du projet PAQ-DGSU de notre université. Ainsi, la faculté des lettres et des sciences humaines a organisé, du 04 au 10 mars, un concours au profit des étudiants des différents établissements d'enseignement supérieur intitulé « la créativité au temps de l'épidémie ». L'université de Sfax, les institutions ISSIS, IPEIS, IHECS, ESSTS ont organisé, en collaboration avec la direction régionale des jeunes et d'éducation physiques et le ministère de tourisme, un événement sportif « Soccer Beach for 3 » à l'île de Kerkennah le 05 et le 06 Mars 2022. L'Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia de Sfax a organisé, le 16 avril dernier, en partenariat avec l'Université de Sfax, la manifestation «24 H CINEMA USF ISIMS ».

En vous souhaitant une excellente lecture, on compte sur vos contributions pour meubler les prochains numéros par vos actions futures, précisément dans le cadre de vos projets PAQ DGSE.

*Faiez Gargouri*



## Dans ce Numéro ...

Editorial.....	2
Quality Assurance in Higher Education in Sweden,,,,,,,,,,,,,	4
2eme edition des journees nationales de la Qualité dans l'ESRS .....	15
Activites de l'ENETCOM.....	22
Journée du Livre et de la Créativité.....	25
Soccer Beach for 3.....	29
24h Cinéma.....	33
Formation PAQ Qualité.....	36
PAQ COVID.....	38

## Revue du Projet PAQ DGSU de l'Université de Sfax

Année 2 - N° 5 – Mai 2022

### Responsable d'édition

Pr. Faiez GARGOURI

### Comité de Rédaction

Lotfi SELLAMI

Hanène TRICHILI

Souhaila KOBBI

Rim BAHLOUL

Ali BAHLOUL



**Adresse:** Université de Sfax  
Route de l'aéroport Km 0,5 - Sfax

**Tel:** 00216 74 24 44 23

**Fax:** 00216 74 24 09 13

**Web:** <https://paq.univ-sfax.tn>

**Contact:** [raied@usf.tn](mailto:raied@usf.tn)

# Quality Assurance in Higher Education in Sweden

**Mohammed SALAH**



# Quality assurance in higher education in Sweden

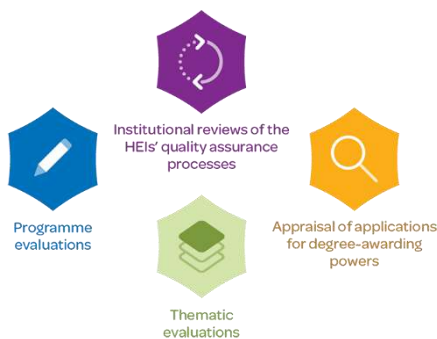
Pr. Mohammed SALAH

On the national level the Swedish Higher Education Authority (UKÄ) carries out overarching activities in securing quality of higher education. UKÄ is an independent government agency and its operations comprise three main areas:

- Quality assurance of higher education and research, and appraisal of the degree-awarding powers of public-sector higher education institutions.
- Legal supervision of higher education.
- Monitoring efficiency, follow-up and horizon scanning as well as responsibility for statistics in the higher education sector.

Higher Education Institutions (HEIs) and the Swedish Higher Education Authority (UKÄ) have a shared responsibility for quality assurance in higher education and research. The system consists of four components

The new quality assurance system for higher education, which the Government tasked UKÄ to develop, consists of the following four components:



## Assessment areas

The reviews are based on assessment areas developed in dialogue with representatives from HEIs, teachers, students, employers and the labour market. The six assessment areas are:

- governance and organisation preconditions

design, implementation and outcomes student and doctoral student perspective working life and collaboration gender equality

The system is developed and implemented in accordance with the Higher Education Act, the Higher Education Ordinance and the *Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area* (ESG).

## Institutional reviews of the HEIs' quality assurance processes

Institutional reviews aim to confirm that the quality assurance processes ensure high quality courses and programmes and help to enhance the HEIs' quality.

HEIs and the Swedish Higher Education Authority (UKÄ) have a shared responsibility for quality assurance in higher education and research. Most quality assurance efforts are to be conducted by the HEIs. This requires HEIs to have systematic quality assurance processes that UKÄ is responsible for assessing.

## Assessment material

The basis for the review consists of a self-evaluation by the HEI, a student report, interviews, site visits, audit trails and other information. All assessment material for the review is to be weighed together.

- 1. The HEI's self-evaluation.** The HEIs are asked to describe, analyse and evaluate how they systematically ensure and follow up that they fulfil the assessment criteria for the different aspects and perspectives. Examples should be given to support the presentation.

**2. Student report.** The local student union has the option of submitting a written statement, known as a student report, in which the union gives its opinion of the quality assurance work at the HEI.

**3. Two site visits.** The purpose of the first site visit is partly to give the assessors a chance to ask questions based on the HEI's self-evaluation and partly to identify the focus areas which the assessment panel will follow during its second visit to the HEI's. Representatives from the HEI, students and any working life representatives which the HEI cooperates with will participate in the interviews. In conjunction with the first site visit, HEI representatives and UKÄ's analyst and assessment panel chair will go through the types of documentation that the HEI is to provide for each audit trail.

The purpose of the second site visit is to, via the selected audit trails, review whether the HEI's quality work is systematic so that the quality work improves and ensures that the educational activities are of high quality. At this second site visit the audit trails are studied and the assessment panel may

interview the HEI's leadership, teachers, students, and any other staff groups and working life representatives with which the HEI collaborates.

**4. Audit trails.** To examine how quality assurance processes work in practice, the assessors examine one or more areas of focus. In this context, areas of focus are quality assurance processes, related to the aspects, perspectives and assessment criteria in the selected and assessed environment during the site visit. To see how quality assurance processes work in practice, the process is followed from the overall organisation at the HEI to the local level, that is, an environment which could consist of one or more courses and programmes (main field, subject area, programme) or other types of environments, like a library.

**5. Other assessment material.** Prior to reviews, UKÄ produces data for the HEI relevant to the aspects to be examined. This data could be previous inspections, appraisals of degree-awarding power applications, programme evaluations and national statistics showing student completion and

establishment levels, and illustrating the HEI from a national perspective.

## **Assessments and reports**

The assessment panel's judgment on whether the HEI meets the assessment criteria for the reviewed aspect areas and perspectives results in a report that serves as the basis for UKÄ's decision. Before UKÄ's final decision, the panel's preliminary judgement will be sent to the HEI for review.

### **Three-point scale**

The overall judgement of the HEI's quality assurance processes is given on a three-point scale:

**1. Approved quality assurance processes.** The HEI's quality assurance processes are well described, well argued for and well-functioning in practice. They are systematic and effective at all levels of the HEI, from leadership level to department level. All assessment areas are judged as satisfactory.

## **Approved quality assurance processes with reservations.**

The HEI's quality assurance

processes are fairly well described, well argued for and well-functioning in practice. The

decision clarifies which assessment areas are not satisfactory, which the HEI is to follow up and take action to remedy within a certain period of time. The

assessment panel believes the HEI can rectify the deficiencies within two years.

## **2. Quality assurance processes under review.**

There are several significant deficiencies in the HEI's quality assurance

processes with regard to how they are described, argued for and how well they function in practice. The assessment panel believes the HEI cannot rectify the deficiencies within one year. UKÄ specifies that the HEI's quality

assurance processes must be reviewed again in their entirety.

### **Follow-up**

#### **In the case of approved quality assurance processes**

UKÄ believes it is important that even HEI's that receive approval for their quality assurance work have follow-ups. The forms for this type of follow-up include dialogue meetings, surveys and conferences.

#### **In the case of approved quality assurance processes with reservations**

UKÄ appoints an assessment panel that follows up the measures taken. Online interviews and site visits are included in the follow-up if needed. If the follow-up review leads to a positive assessment, the HEI's quality assurance processes in their entirety will be approved by the UKÄ. If the HEI still does not meet the assessment criteria in the follow-up review, an additional follow-up review will be conducted after a period agreed upon by the UKÄ and the HEI jointly on a case-by-case basis.

## **In the event of quality assurance processes under review**

A new, complete review of the HEI's quality assurance processes will be carried out two years after UKÄ's decision is made. An assessment panel will be appointed to review the self-evaluation and other documentation. Online interviews and site visits are included in the new review. If the review results in a positive assessment, the HEI quality assurance processes in their entirety will be approved by the UKÄ. If the HEI's quality assurance processes are still under review after the new review, a follow-up will be carried out after a period agreed upon by the UKÄ and the HEI on a case-by-case basis. This also means that additional programmes at the HEI may be evaluated by UKÄ's representatives.

### **Programme evaluations**

The aim of programme evaluations is to monitor the programmes' outcomes and to contribute to the higher education institution's own quality improvements for the reviewed programmes.

111C programme evaluations emphasise the actual conditions and results, that is, how the programme meets the requirements of applicable laws and ordinances.

Consideration should also be given to *Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area* (ESG).

Furthermore, the programme evaluations will focus on how the programmes ensure that students are given good opportunities to achieve the qualitative targets of the System of Qualifications, and how the HEI ensures that students have achieved the qualification objectives upon graduation.

Selection criteria

All programmes are to be subject to quality review. This is done partly through the HEIs having responsibility for the quality assurance of their own programmes and partly by the Swedish Higher Education Authority (UKÄ) evaluating a selection of study programmes at the first-, second- and third-cycle levels. This selection can either be done by reviewing all programmes at individual institutions or by reviewing the same programmes at all the reviewed HEIs to provide a national overview of the quality of a particular programme. The selection of programmes to include in UKÄ's reviews is based on

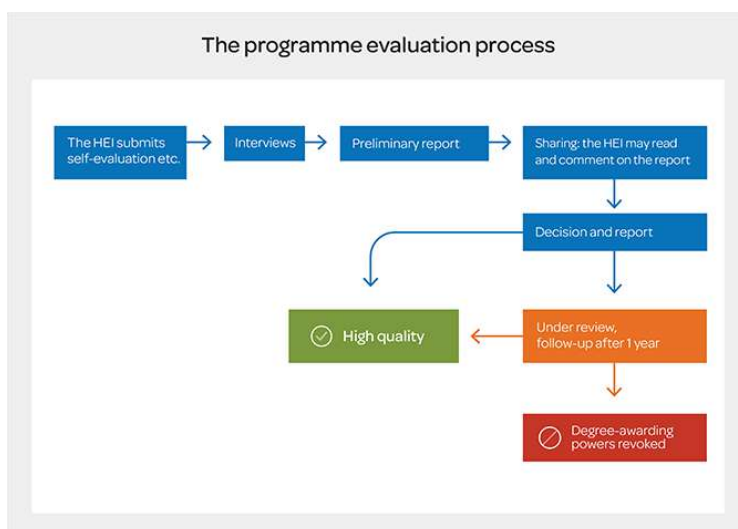
several different criteria: A selection of the programmes that were not covered by the 2011–2014 evaluation system should be evaluated.

A national overview of the quality of some professional qualifications is needed. This applies primarily to regulated professional qualifications.

If an HEI's quality assurance processes do not meet the criteria in UKÄ's review, additional programmes may be selected for evaluation.

UKÄ can initiate an evaluation if indications point to a risk that individual programmes are not fulfilling the quality requirements for the programme.

### The programme evaluation process





Assessment areas:

- preconditions
- design, implementation and outcomes (including gender equality and follow-up, measures and feedback)
- student perspective
- working life and collaboration

Assessment material

Assessment material consists of the HEI's self-evaluation with annexes, interviews with students and representatives of the reviewed programme, and other material that UKÄ produces. Randomly selected degree projects also serve as data for the programme evaluations at first- and second-cycle levels.

**1. The HEI's self-evaluation.** The HEI is asked to describe, analyse and evaluate specific examples of how it systematically ensures and follows up the evaluated programme's quality and how it has ensured that students have fulfilled degree objectives upon receiving the degree.

**2. Degree project.** Randomly selected degree projects will serve as a basis for assessing the outcomes of programmes at the first- and second-cycle levels.

**3. Interviews.** Interviews with students and representatives of the reviewed programme will be held to supplement the assessors' overview of the self-evaluation, degree projects and other documentation. During these interviews, statements from the HEI's representatives and the experience of students can be highlighted.

**4. Other assessment material.** Prior to the reviews, UKÄ will compile data on the HEI and the programme that is relevant to the aspect areas being examined. This could include national statistics showing the student completion rate and establishment level, previous inspections, appraisals of degree-awarding powers and previous programme evaluations.

#### **Assessments and reports**

The assessment panel's determinations and reasoning are to be clearly presented in a report. This report will serve as feedback to the HEI on development possibilities and good examples identified by the assessors. Furthermore, anything

judged to have insufficient quality in the case of a negative finding should be clearly stated.

Before UKÄ's final decision, the report will be sent to the HEI for review according to the procedure described previously in this report. The final report will then be the basis for UKÄ's decision.

#### **Decision**

The overall rating is given on a two-point scale. On the basis of the assessor panel's report, UKÄ will decide if the programme maintains high quality or if the programme is under review. If a programme is under review, this means that UKÄ is also questioning the degree-awarding powers of the HEI when it comes to the qualification and subject field in question.

#### **Follow-up**

HEIs with programmes under review will have one year to address the deficiencies and submit an action report to UKÄ. To review the HEI's report of measures taken, UKÄ will appoint a panel of assessors. Supported by the assessor panel's report, UKÄ will decide if the programme maintains high quality or if degree-awarding powers are to be revoked.

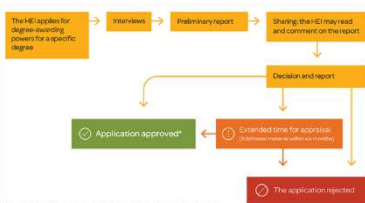
## Appraisal of applications for degree-awarding powers

The Swedish Higher Education Authority (UKÄ) decides which higher education institutions are to be entitled to award a degree.

### **Information about the new Bachelor of Science in Dental Hygiene (tandhygienistexamen)**

The appraisals of degree-awarding power applications undertaken by UKÄ examine whether the education provider meets the necessary prerequisites for the students to be able to achieve the qualitative targets for the degree.

### **Process for appraising degree-awarding power applications**



### **Assessment material**

Reviews are based on the HEI's application and interviews with programme representatives. All assessment material for the review is to be weighed together.

#### **1. HEI applications.**

Applications for degree-awarding

powers are submitted to UKÄ. Independent higher education providers, the Swedish University of Agricultural Sciences and the Swedish Defence University submit their applications to the Government, which then normally sends the application to UKÄ for review and report.

#### **2. Interviews.**

The written application is supplemented with interviews with programme representatives.

Interviews with students are conducted if the programme is already being offered at a closely-related degree level or within a field or subject that can be considered closely related to the degree being applied for.

### **Reviews, reports and decisions**

The assessment panel's task is to report whether the programme fulfils the assessment criteria for the reviewed aspect areas and perspectives. It will do this based on the application, interviews and any supplemental information. In the case of a negative report, the assessment panel's determinations and reasoning must clearly present what is judged to be inadequate. In its report, the panel

recommends whether to grant or deny the application. UKÄ's position is based on this report and recommendation for a decision, and on UKÄ's deliberations. Before UKÄ's final decision, the report will be sent to the HEI for review.

All aspect areas and perspectives must be judged as satisfactory for the application to be granted. In cases of a smaller but well-defined issue, where measures to remedy the issue are deemed within reach, UKÄ can extend the review period. The deadline to submit additional information is six months.

UKÄ makes decisions on degree-awarding authorisation for state HEIs, except for the Swedish University of Agricultural Sciences and the Swedish Defence University.

For independent higher education providers, the Swedish University of Agricultural Sciences and the Swedish Defence University, the assessment panel and UKÄ's determination and recommendation to approve or not approve the application will be submitted to the Government.

## Follow-up

UKÄ considers it important to follow-up its reviews, including reviews of degree-awarding applications. Forms of follow-up for reviews of degree-awarding applications are currently being developed.

## Thematic evaluations

The purpose of thematic evaluations is to provide a better understanding and national comparisons of how various higher education institutions (HEIs) work and of achieved results in the examined theme.

### Choice of theme

Thematic evaluations are to be based on tasks of importance for quality in higher education assigned to HEIs by legislation and ordinances. Themes that can be evaluated include widening participation, internationalisation and gender equality. Other relevant themes for evaluation are the usefulness of courses and programmes and preparation for careers, dimensioning of higher education places and sustainable development. Information obtained through the Swedish Higher Education Authority's (UKÄ's) different activities,

analyses and assignments can also be used for thematic evaluations.

### Methods

The methodology applied to the thematic evaluations is developed and adapted to the relevant theme, but it should follow the methods used for the other components whenever possible. UKÄ will notify HEIs about the relevant methodology well ahead of beginning a thematic evaluation.

## The KTH quality assurance system

Overall structure of the KTH quality assurance system

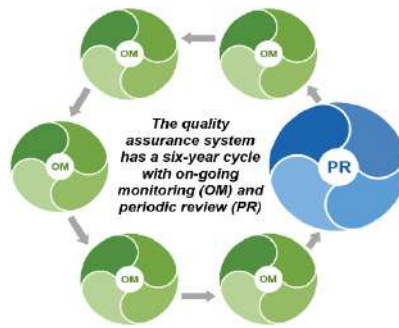
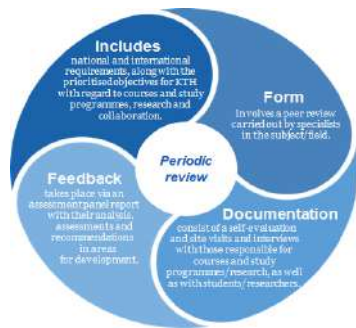
The KTH quality assurance system consists of two main coherent parts, both of which aim to follow-up on, ensure and develop the quality of courses and study programmes, research and collaboration. One part is the **annual on-going monitoring** that includes a follow up of all courses and study programmes, a follow up of all research and a follow up of collaboration in both education and research. The Dean of Faculty plans and leads the on-going monitoring every year. The other main part of the Quality Assurance system is the six-year cycle of **periodic reviews** that

includes all courses and study programmes, all research and all collaboration in education and research.

The six-year cycle of periodic reviews of **courses and study programmes, including collaboration**, is the responsibility of KTH's schools to plan and carry in accordance with the instructions of the Faculty Council. This means that each school itself can decide when its courses and programs, including collaboration, will be reviewed during the six-year cycle.

The six-year cycle of periodic review of **research, including collaboration**, is the responsibility of the Vice President for Research to plan and execute and is carried out as a Research Assessment Exercise (RAE) of all KTH's research at the same time once every six years.





On-going monitoring and periodic reviews of courses and programmes, research and collaboration is not new to KTH. On-going monitoring has been conducted for many years as a part of the annual follow up process and in the Presidents' dialog with each school at KTH. Periodic reviews has been carried out as self-initiated reviews as the Research Assessment Exercise (RAE) in 2008 and 2012, the Education Assessment Exercise (EAE) in 2011 and the Administration Assessment Exercise (AAE) in 2014. What is new is that the on-going monitoring and the periodic review of KTH's courses and programmes, research and collaboration now are parts of a coherent system, carried out in a six-year cycle and has been harmonized with the national Quality Assurance System. This also means that KTH's Quality Assurance System includes the Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education

Sector (ESG). Illustrated in figure 1 below is a six-year cycle in KTH's Quality Assurance System.

### Principles for on-going monitoring

The on-going monitoring takes place annually and includes a quality dialogue led by the Dean of Faculty. It covers courses and study programmes and research including collaboration as well as the development of academic skills among the research and teaching staff. The on-going monitoring is based on school reports with aggregated analyses of all school programmes, the research at each institution at KTH as well as the schools plans for the provision and development of academic skills.

The purpose of the on-going monitoring is to follow-up all degree programmes at all levels, all research and the provision of academic skills in order to highlight any deficiencies or problems with quality, identify development needs and short- and long-term measures.

Students and doctoral students from the current courses and study

programmes appointed by the Royal Institute of Technology Student Union (THS) will always be offered to take part in the process of on-going monitoring and the quality dialogue.

The results from the on-going monitoring are published on KTH's web-platform for on-going monitoring and quality dialogue (Webbplattform för kontinuerlig uppföljning och kvalitetsdialog). The results are also given as feedback to the schools and the Vice President before they are taken into account in the work with the KTH annual activity plan.

### Principles for periodic reviews

The principles for periodic reviews of courses and programmes, including collaboration, is different from the periodic review of research only in a few ways. The periodic review of courses and programmes, including collaboration takes place continuously in a six-year cycle and the responsibilities for this process is delegated to each school. The periodic review of research, including collaboration, is planned and executed by the KTH Vice President for Research and includes all the research at KTH at the same time every six years. A part from this the processes are very similar. The periodic review of courses and programs,



research and collaboration involves a self-evaluation process and a peer review.

Peer review means that the assessment will be conducted by peers with relevant subject or field expertise who are impartial and independent in relation to the programme or the research. It is a requirement that the expert panel in a periodic review of programmes that lead to a second or to a third cycle qualification must always include an assessor from another Swedish or foreign university. The assessment of research must always be carried out by panels with international experts in the field.

A written self-evaluation of the current programmes respectively research will constitute the primary basis for assessment of the review. Site visits and interviews are also important parts in the review process. In the review of courses and programmes, the self-evaluation must describe, analyse and evaluate the courses and study programmes as well as collaboration in such a way that the review will include the assessment areas in the national

Quality Assurance System carried out by UKÄ as well as the KTH goals for education. In the review of research the self-evaluation must describe, analyse and evaluate the research and collaboration in such a way that the review will include the assessment areas that the steering committee for quality assurance of research at KTH develops in a dialogue with KTH schools.[1] These assessment areas must include KTH's own goals as well as the assessment areas in the future national Quality Assurance System for research carried out by UKÄ. The latter includes SUHF:s *Joint framework for HEIs' research quality assurance and enhancement systems* and the European Commissions' *European Charter for Researchers* and the *Code of Conduct for the Recruitment of Researchers*.

Students and doctoral students from the current courses and study programmes appointed by the Royal Institute of Technology Student Union (THS) will always be offered to take part in the self-evaluation process. The results from the

periodic review will be reported to the Faculty Council, the President and the KTH board and be followed up in the ongoing monitoring every year. The results will also be commented on by the KTH management and published on the KTH web.

[1] Members of the steering committee for quality assurance of research is the Vice President for research, the Dean, the Deputy President, the University Director, Head of Research Office, the Director Strategic Partnerships, the Project manager for RAE and a Quality Assurance Officer. **Roles and responsibilities in quality assurance**

The KTH Quality Policy is based on the principle that KTH has clearly formalised roles, responsibilities and administrative support functions for quality assurance.

The Faculty Council has overall responsibility for issues relating to the quality of education, research and community interaction. The Council is chaired by the Dean of Faculty. It represents the entire faculty and acts as an advisory body to the President.



The President and University Board are responsible for internal organisation issues and financial management. The University Administration supports university management in e.g. policy making, coordination, planning

and evaluation. Within the University Administration, Planning, Quality Assurance and Administrative Law provides support on quality assurance matters. The KTH Schools are responsible for the quality of their own operations.

Each school is headed by a Head of School. Each school appoints a Director of First and Second Cycle Education, and a Director of Third Cycle Education.

# **2<sup>ème</sup> édition des Journées Nationales de la Qualité dans l'ESRS**

## 2<sup>ème</sup> édition des Journées Nationales de la Qualité dans l'ESRS

L'Amicale des agents du Centre de Biotechnologie de Sfax, en collaboration avec le Centre de Biotechnologie de Sfax, ont organisé la 2<sup>ème</sup> édition des Journées Nationales de la Qualité dans l'Enseignement Supérieur et la Recherche Scientifique qui a eu lieu du 24 au 26 Mars 2022 à l'hôtel Lella Baya -Yasmine Hammamet. Cet évènement a pour objectif de :

- 1) Contribuer à diffuser la culture du développement continu dans le domaine de la gouvernance dans les institutions universitaires et de recherche et les services universitaires.
- 2) Créer une dynamique de création de valeur et d'innovation dans le domaine de la qualité.
- 3) Renforcer le rôle des agents et les impliquer dans la mise en place de systèmes de management de la qualité dans leurs établissements à travers une culture d'échange de connaissances et d'expériences.

Des invitations a été adressé à la Direction Générale des Etudes Technologiques, 06 Universités, 03

Centres de recherche et les 03 Offices des Œuvres universitaires, ,pour assister et participer aux travaux de ces journées.

Des enseignants universitaires, chercheurs, ingénieurs, cadres techniques, administratifs et ouvriers de diverses institutions ont assisté à cet évènement .Soit 33 Organismes ( dont 18 de l'enseignement supérieur, 06 de la recherche scientifique, 05 des Œuvres Universitaires, 01 représentant du ministère de tutelle) et 03 organismes privés. Le programme de la 2<sup>ème</sup> édition des JNQUESRS est présenté comme suit:

### Le Jeudi 24 Mars 2022:

14:00-15:00 : Accueil des Participants et Inscription

15:00-15:05 : Mot de bienvenue du Président de l'Amicale, Mr Walid MEZGHANI

15:05-15:10 : Allocution du DG du CBS, Pr Slim TOUNSI

16:00-16:30 : Présentation de la DGET, Mme Kaouthar HMIDA, Maître Technologue ISET Charguia

16:30-17:00: Partage d'Expérience du CBS, Pr Slim TOUNSI, DG du CBS

17:00-18:30: Développement stratégique du QHSENS de l'être humain,



Allocution du Directeur Général du CBS Pr Slim TOUNSI



**Vendredi 25 Mars 2022**

09 :00-09 :30:L'Expérience de l'univ de Sfax : Une 1ere évaluation, Pr Faiez GARGOURI,

09 :30-10 :00 :Echange et partage de l'Expérience l'univ de Gabes, Pr Mehrez ROMDHANE

10 :00-10 :30 : Echange et partage de l'Expérience univ de Carthage, Pr Salma AYADI

11 :00-11 :30 :Echange et partage de l'Expérience univ de Sousse, Mr Mehdi Haddada

11 :30-12 :00 :Echange et partage de l'Expérience université de Tunis el Manar, Pr Hedia Chaker

12 :00-12 :30 :Echange et partage de l'Expérience l'université de Monastir Dr Lotfi Soussia

14 :00-14 :30 :Echange et partage de l'Expérience du CBBC, Mme Jawaher RIAHI,

14 :30-15 :00 :Echange et partage de l'Expérience du CERTE, Mme Wafa TOUNSI,

15 :00-15 :30 :Echange et partage de l'Expérience du CRTEn, Dr Mohamed Haythem Raouadi,

16 :00-16 :30 :Echange et partage de l'Expérience de l'OOUS, Mr Wissem

AWEDNI, Directeur

16 :30-17 :00 :Echange et partage de l'Expérience l'OOUC, Mr Fakhreddine BAGHDADI, PAQ-PROOUES

17 :00-17 :30:Echange et partage de l'Expérience de l'OOUN, Mr Anis Chems Eddine, Chef du projet & Mr kamel rabai, Coordinateur PAQ-PROOUES

**Samedi 26 Mars 2022**

10 :00-11 :30 : Atelier 1 : Ens.Supérieur / Atelier 2 : Œuvres Universitaires / Atelier 3 : Recherche Scientifique

11 :30-12 :30 :Discussion générale et clôture des Journées

Un échange d'avis et de remarques a eu lieu entre les participants à travers les trois ateliers . une attention particulière a été adressé au développement stratégique de la qualité dans les trois programmes de la tutelle.

A cet effet, un démarche d'une analyse SWOT a été élaboré par programme , puis des recommandations ont été proposé.



## Atelier N°1 : Domaine : Enseignement Supérieur

Rapporteur: Ing. Hekma Ayadi, Chef d'unité spécialisée de Transfert de Technologie au CBS

Du côté Enseignement Supérieur, \*\* 06 Universités ont présenté leur expérience dans la démarche qualité et qui sont :

- Université de Sfax
- Université de Gabès
- Université de Mounastir
- Université de Sousse
- Université de tunis El Manar
- Université de Carthage

### Acquis

- Toutes les Universités bénéficiaires du projet PAQ DGSU sont engagés dans leurs démarches qualité selon les normes ISO 9001/2015, ISO 21001/2018.
- Plusieurs actions ont été réalisées conformément à leurs Plans de Mise en œuvre à savoir des actions d'information, de sensibilisation, de formation, d'acquisition d'équipements, de logiciels et d'aménagement des locaux. Ils sont en phase d'implémentation de leurs systèmes de management.
- L'avancement dans la réalisation de ses actions varie d'une université à une autre.
- 

### Facteurs de succès

- L'Allocation d'un budget aux universités grâce au projet PAQ DGSU
- La spécificité du projet PAQ DGSU qui comporte 5 domaines :  
Domaine 1 : Capacité de Gestion et Gouvernance / Domaine 2 : Formation et Employabilité »  
Domaine 3 : Recherche et Innovation /  
Domaine 4 : Vie universitaire /Domaine 5 : Gestion de projet »

- Les Engagements des responsables des universités dans la démarche qualité
- Présence de ressources humaine compétents et réactives
- Existence des unités Assurance qualité (Cas de l' Université de Monastir)

### Difficultés rencontrées

- Lourdeur des procédures de validation des documents qualité
- Dispersion géographique des bénéficiaires des formations
- Faible Motivation des équipes qualité
- Crise sanitaire et situation pandémique défavorable ( COVID 19)
- La difficulté de mise en œuvre de méthodes de travail et de procédures nouvelles (telles que les techniques à distance) en un laps de temps record avec des contraintes contextuelles diverses (réticence des parties prenantes, manque de ressources, résistance au changement... etc.)
- Conflit interpersonnel autour de l'attribution des taches (projet est institutionnel et non un projet personnel)
- Diversité des besoins des différents établissements
- Inflation des prix (Budget alloué sous-estimé)
- Problème de disponibilité des biens sur le marché (difficultés douanières et autres)
- Désintéressement des fournisseurs par rapport aux marchés publics
- La forte dépendance entre l'aménagement des locaux et l'acquisition des équipements
- Indisponibilité des apprenants étudiants et des parties prenantes

## mandats pour appuyer la qualité dans les Universités :

- Nécessité d'identification des besoins d'une manière précise et qui tient en considération toutes les variables conjoncturelles à l'avance
- Nécessité de responsabiliser l'autre (redevabilité des acteurs internes et acteurs externes, obligation de résultat..) via la création des unités / direction

qualité

- Projet ambitieux et doté d'activités trop diversifiées nécessitant certainement plus que 2 ans.
- Plus d'autonomie aux universités, en particulier, pour le recrutement des enseignants chercheurs.
- Motivation du personnel opérant dans les activités qualité et accréditation des parcours



### Atelier N°2 : Domaine : Recherche scientifique

**Rapporteur: Ing.Général Fathi Aloui, Chef d'unité spécialisée QSE & A au CBS**

Du côté recherche scientifique, 4 centres de recherche ont présenté leur expérience dans la démarche qualité et qui sont :

- Centre de Biotechnologie de Sfax (CBS)
- Centre de Biotechnologie de Borj Cedria (CBBC)
- Centre de recherche en traitement des eaux (CERTE)
- Centre de recherche en technologies de l'énergie (CRTEen)

### Acquis

-Globalement, les Centres de Recherche participant à cet évènement sont bien avancés dans la dans la réalisation des objectifs de leurs projets PAQ-CR2S à

savoir l'installation d'un SMQ ou QSE et/ou l'accréditation de quelques paramètres analytiques. Les états d'avancements différents d'un centre à un autre. Certains centres ont déjà obtenu leurs certificats, QSE ou Accréditation.

-Plusieurs formations sur des thématiques liées à la qualité, sécurité, environnement et accréditation (Audit interne, Outils qualité, management des risques, lutte contre incendies, 1ers secours, évacuation...) ont été accomplies au profit du personnel des Centres de recherche

### Facteurs de succès

- Budget alloué aux centres de recherche dans le cadre des projets PAQ-CR2S
- Création des Unités Spécialisées responsables de la mise en place de la démarche qualité au sein du CBS, CRTEen et CERTE

### Facteurs de succès

- L'Allocation d'un budget aux Offices des œuvres universitaires grâce au projet PAQ PROUES
- Engagement des Direction Générales des Offices des Œuvres Universitaires

### Difficultés rencontrées

- Absence d'une structure spécialisée « Qualité » dans les Œuvres Universitaires
- Résistance aux changements
- Conditions de vie et de bien être de l'étudiant
- La culture de citoyenneté et de tolérance
- Motivation du personnel en rapport avec les activités qualité

### Recommandations pour appuyer la qualité dans les Offices :

- Maintenir en bon état les logements
- Renouvellement des meubles
- Qualité d'accueil
- Faciliter les procédures d'accès aux logements
- Digitalisation de l'accès au restaurant
- Mise en place d'un SMde la sécurité des denrées alimentaires selon ISO 22000 :2018 sed elbmesne'l snad .seriatisrevinu stnaruatser
- Amélioration des conditions de vie et de bien être de l'étudiant
- Renforcer la qualité de service rendu aux étudiants
- Améliorer le degré de satisfaction des étudiants
- Améliorer la qualité de vie
- Adopter l'approche participative
- Favoriser la culture de citoyenneté et de tolérance
- Développer la créativité
- Le respect mutuel

Mobilisation d'une équipe QSE (Comités, auditeurs internes, référents dans

les différentes structures)

- Réunions régulières de sensibilisation et suivi de la démarche QSE et définition des plans d'action pour assurer le suivi et contrôle des exigences QSE
- Engagement des Directions Générales des Centres de Recherche

### Difficultés rencontrées

- Implication limitée du personnel
- Résistance au changement de certains collègues
- Faible budget alloué aux unités spécialisées créées
- Rigidité de certaines démarches administratives
- Rigidité de certaines lois
- Absence d'une unité spécialisée « Qualité » dans certains centres de recherche

### Recommandations pour appuyer la qualité dans les CR :

- Création des unités spécialisées dans les centres de recherche opérant dans les différents domaines de la qualité
- Allocation d'un budget raisonnable aux centres de recherche dédié aux thématiques de la qualité pour assurer la pérennisation et l'amélioration continue des systèmes installés.
- Motivation du personnel opérant dans les différentes thématiques de la qualité
- Ajout des critères liés aux activités qualité dans les promotions de grade pour le personnel (Chercheurs, ingénieurs, techniciens, administratifs).
- Réserver un budget pour des projets nationaux avec des thématiques autour de la qualité et l'accréditation (Installation et pérennisation).
- Intégrer des axes liés à la qualité et ces composantes dans les projets des contrats-programmes des centres.





### Atelier N°3 : Domaine des Œuvres Universitaires (Rapporteur: Ing.Abdallah Choura, Secrétaire Général du CBS)

Du côté Œuvres Universitaires, les trois Œuvres Universitaires ont présenté leurs expériences dans la démarche qualité et qui sont :

- Office des Œuvres Universitaires pour le Nord (OEUN)
- Office des Œuvres Universitaires pour le Centre (OEUC)
- Office des Œuvres Universitaires pour

### le Sud (OEUS) Acquis

- Tous les Office des Œuvres Universitaires bénéficiaires du projet PAQ PROUES sont engagés dans leurs démarches qualité selon les normes ISO 9001/2015, et l'ISO 2200/2018 pour quelques restaurants universitaires pilotes.

-Des actions sont réalisées conformément à leurs Plans de Mise en œuvre



### Discussion générale et clôture des Journées

# Activités de l'ENETCOM

## Activités ENET'Com

L'ENET'Com réaffirme sa volonté de former des ingénieurs généralistes de haut niveau scientifique et orientés en plus vers le leadership, l'innovation, et l'entreprenariat où la dimension éthique/égalité prend une place déterminante dans leur formation afin de permettre une appréhension raisonnée des problèmes posés par la société de demain et en particulier par les exigences d'une économie solidaire et d'un développement durable. Dans le cadre du projet PAQ-DGSE (Gestion et gouvernance), l'Ecole Nationale d'Electronique et des Télécommunications de Sfax E.N.E.T'Com a élaborée sous la responsabilité de son Directeur Mr. Chokri ABDELMOULA, un rapport pour une auto-évaluation en vue de l'accréditation et l'attribution du label européen EUR-ACE. Les opérations d'audit externe ont été élaboré par la Commission des Titres d'Ingénieur (CTI) pour les trois diplômes suivants : Diplôme d'ingénieur en Génie des Télécommunications, Diplôme d'ingénieur en Génie Informatique Industrielle et Diplôme d'ingénieur en Génie des Systèmes Electroniques et Communication. Il s'agit des diplômes issus des formations en trois ans pour des élèves ingénieurs recrutés principalement sur des concours nationaux d'entrée aux cycles de formation d'ingénieurs. Ces concours consistent en des épreuves écrites pour des candidats ayant suivi deux années de classes préparatoires. Cette demande d'évaluation est effectuée par l'E.N.E.T'Com dans le cadre de l'évaluation de ses parcours et appuyer

par une démarche de management de son système qualité SMOE relatif aux Standards internationaux ISO 21001.

Les opérations d'audits ont eu lieu les 10 et 11 mars 2022 en mode distanciel à travers des visioconférences. Ces opérations d'audits ont concerné principalement :

- Présentation de la stratégie de l'école et les objectifs des formations. ☑ Suivi de la cartographie des processus de la qualité et de l'intention de la mise en place d'un SMOE selon les standards internationaux ISO 21001 (2018)
- Une opération d'échange avec les partenaires, le Président de l'université de Sfax et ses deux vice-présidents, le Directeur Général du Centre de Recherche en Numérique de Sfax, le Directeur du Centre Industrie 4.0, le Vice-Président numérique de l'université Bordeaux INP, l'Ecole Supérieure Polytechnique de Mauritanie, l'incubateur Co-start, Le responsable de la Pépinière d'entreprise Sfax 3, la Directrice du centre 4C et le Directeur de laboratoire Sm@rt au CRNS





- Présentation des 03 formations ingénieurs, Génie Informatique Industrielle, Génie des Télécommunications et Génie des Systèmes Electroniques et Communication.
- Un Panel de formation avec les enseignants sans la présence de l'équipe de gouvernance. ☑ Un Panel de l'organisation de l'école avec les agents des services administratifs. ☑ Un Panel des apprenants avec les élèves ingénieurs en cours d'études.
- Un Panel Emploi avec les responsables des sociétés suivantes, SOFRECOM, PRIMATEC Engineering, ACTIA, TELNET, IMSR, DRAXLMAIER.
- Un panel avec les anciens élèves ingénieurs occupant des postes d'ingénieurs





# Journées du Livre et de la Créativité

## Journées du Livre et de la Créativité

### Introduction :

Dans le cadre des activités de la vingt-deuxième session des « Journées du Livre et de la Créativité » du 04 au 10 mars et en partenariat avec l'Université de Sfax et le Projet d'Appui à la Qualité dans son quatrième domaine lié à l'épanouissement de la vie estudiantine, la faculté des lettres et des sciences humaines a organisé un concours au profit des étudiants des différents établissements d'enseignement supérieur intitulé « la créativité au temps de l'épidémie ». Jeudi 10 mars 2022, c'est le jour de l'annonce des résultats du concours.

50 étudiantes et étudiants de divers établissements universitaires de l'Université de Sfax ont participé à ce concours dans de nombreux domaines telles que : la poésie, le conte, la photographie, l'art plastique et la créativité numérique, en plus de l'article.

### Des contributions de différents domaines

#### •La poésie

Les délibérations du jury ont abouti au palmarès de 15 étudiants selon les domaines suivants.

Dans le domaine de la poésie, l'étudiant à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Sfax, « *Marouane Bouziani* », a remporté le premier prix. L'étudiante de la même faculté, « *Elham Issawi* », a reçu le deuxième prix.

L'étudiant à la faculté de droit de Sfax, « *Mohamed Hedi Toukabri* », a reçu le troisième prix.

#### •Le conte

Dans le domaine du conte, de la faculté des

lettres et des sciences humaines de Sfax, l'étudiant « *Amir Chakroun* », a remporté le premier prix, et le second prix a été remporté par l'étudiante de la faculté de médecine de Sfax, « *Emna Samet* ». Le troisième prix est accordé à l'étudiante, « *Imen Maaloul* » de l'Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax.

#### •La créativité numérique

Dans le domaine de la créativité numérique, le premier prix a été remporté par l'étudiant de l'Institut Supérieur d'Informatique et Multimédia de Sfax, « *Mohamed Seif Eddine Sehili* », et le deuxième prix a été remporté par l'étudiante de la Faculté des Lettres de Sfax « *Hadheel Mayoufi* ». Le troisième prix est alloué à l'étudiante à « *Kawthar Feki* » de l'Institut Supérieur de Journalisme et Multimédia de Sfax.

#### •L'article

Quant à « l'article », le premier prix a été remporté par l'étudiante de la faculté des lettres et des sciences humaines de Sfax, « *Fayrouz Bin Fakira* ».

Le second prix a été remporté par l'étudiant de la même faculté, « *Zakaria Ouled Ali* ». L'étudiante de l'Institut supérieurs des arts et des métiers, « *Nour Ben Saleh* », a reçu le troisième prix.



### •Les arts plastiques

Dans le domaine des arts plastiques, le premier prix a été remporté par l'étudiante « *Areej Dhibi* », de l'Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax, le deuxième prix par l'étudiante du même institut, « *Nour Bouaziz* », et le troisième prix par l'étudiante « *Manar Maraoui* » également de la même institution.

Les travaux des étudiants participants, selon le jury, se sont distingués par leur sérieux et leur créativité. Ce qui confirme la valeur de la créativité chez les étudiants de diverses disciplines, et les encourage à poursuivre la créativité.

Dans leur nouvelle session, « **les Journées du livre et de la créativité** » ont connu une forte participation des étudiants et des professeurs, et un mouvement distingué des clubs culturels et sportifs. Les journées ont varié de la présentation de près de 20 nouveaux livres, en plus des conférences, soirées poétiques, journées d'étude et ateliers formatifs, artistiques, culturels et sportifs.

La session s'est également distinguée par le salon du livre, qui est considéré comme l'un des échéances permanentes et importantes de la manifestation, compte tenu de sa richesse en livres offerts aux étudiants, professeurs et

chercheurs.

### La nécessité de lier l'universitaire et le créatif

Lors de son inauguration des Journées du Livre et de la Créativité le 24 mars 2022, le Président de l'Université de Sfax, Pr Abdel Wahed Mokni, a souligné que l'université est en ouverture continue avec diverses activités culturelles et sportives, considérant que le rôle de l'université ne se limite pas seulement à la formation académique, mais dans une ouverture continue avec ce qui est culturel et créatif.

L'étudiant a-t-il dit, est le noyau de base dans l'axe de la vie universitaire, et la distinction des étudiants de l'Université de Sfax confirme l'importance de ce lien entre la formation académique et le côté créatif.

Pour sa part, M. Najib Bouthelja, Directeur des Affaires Académiques et de partenariat scientifique à l'Université de Sfax et le chef du domaine 4 lié au développement de la vie étudiante, à l'issue de la clôture des « Journées du Livre et de la Créativité », a confirmé que l'Université de Sfax est dans une quête continue de la réussite du parcours universitaire en rapport avec le culturel et la création.



Il a indiqué que de telles manifestations traduisent la valeur de l'étudiant à l'Université de Sfax dans son ouverture aux diverses innovations, soulignant que le projet d'appui à la qualité dans son quatrième domaine ne peut atteindre ses objectifs que grâce à des initiatives émanant d'étudiants et de clubs actifs, et que l'université soutient diverses activités.

## Conclusion

Le concours de créativité au temps de l'épidémie, qui a été organisé par la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Sfax en partenariat avec l'Université de Sfax et avec le Projet d'Appui à la Qualité dans son quatrième domaine, ne peut qu'apprécier à travers les participations soumis, ce qui confirme la valeur de la créativité et de la culture dans la communauté universitaire.



*Article rédigé en collaboration avec*

*M. Ali Bahloul « consultant dans l'animation de la vie sportive et culturelle »*

*Dr. Amani Ben Abdallah « consultante dans l'animation de la vie sportive et culturelle »*

*Dr. Rim Bahloul « Consultante du PAQ »cam*



# Soccer Beach for 3

## Soccer Beach for 3

### INTRODUCTION :

Dans le cadre du projet d'appui à la qualité RAIED-SMQ-USF et s'occuper davantage du bien être des étudiants, l'Université de Sfax a consacré tout un domaine s'intitule Vie Universitaire pour la mise en place d'un écosystème de qualité au niveau des activités estudiantines aussi d'encourager les étudiants de se manifester et de participer les activités associatives, culturelles scientifiques et sportives.

Soigner de la qualité de la vie des étudiants aux milieux universitaires, l'université de Sfax, en collaboration avec ses partenaires, a animé la vie

universitaire à travers l'organisation des journées, des colloques et des évènements sportives et culturelles.

### Evenement de « soccer beach for 3

Inciter les étudiants de s'adhérer aux clubs et aux associations, les établissements de l'enseignement supérieur sous la tutelle de l'université de Sfax a organisé, avec la direction régionale des jeunes et d'éducation physiques, le ministère de tourisme, un évènement sportif sous-titre de « Soccer Beach for 3 » à l'île de Kerkennah le 05 et le 06 Mars 2022.



Un excellent accueil du délégué de l'université par la direction d'hôtel « Le Grand » lieu de la manifestation. Comme l'organisation et la préparation des terrains.

La partie finale s'est déroulée entre

l'équipe de l'ISGIS et l'équipe de l'ESCS champion du premier tour de Soccer Beach for 3. L'enthousiasme et la concurrence ont été fortement présents entre ces deux équipes.



### En chiffre !

Le nombre total des présents sont autour 275 personnes dont 118 étudiants.  
20 institutions ont participé dans cet événement sportif.

Ci-dessous le tableau récapitulatif du premier tour de « Soccer Beach for 3 »

Nombre total des institutions participantes	20
Nombre total de présents	257
Nombre total des étudiants	118
Nombre des participantes	20 de 4 institutions
Nombre des participants	98 de 20 institutions

### Echo de la presse

L'événement sportif « soccer Beach for 3 » déroulé à Kerkennah le 05 et le 06 Mars 2022 dans son premier tour a

trouvé un grand succès. Une forte présence des agences de presse pour suivre l'événement.





## Sport et culture !

Le choix de l'île de Kerkennah n'a été pas uniquement pour le soccer beach mais aussi culturel, une visite au musée



Dar el Fehri de AL-ABBASIA pour découvrir les traditions et connaître d'avantage la culture du peuple du pays.

## La nature aussi présente !

Un weekend passé très vite sur terre de ce

magnifique île, cependant il est important de souligner la beauté de la nature





# 24h cinéma

## 24h cinéma: Une manifestation par et pour les étudiants

**les 16 et 17 avril à l'Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia**

Dans le cadre du projet RAIED-SMQ-USF, l'Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia de Sfax a organisé en partenariat avec l'Université de Sfax, la manifestation «**24 H CINEMA USF ISIMS**».

Il s'agit d'une manifestation culturelle estudiantine en étroite collaboration avec la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Sfax, l'Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax et l'Institut Supérieur de Musique Sfax. Elle vise à promouvoir la culture et le cinéma, créer des échanges, des débats, des interactions grâce au cinéma, et favoriser les rencontres entre les étudiants des différents instituts de la région de Sfax.

Après les mots de bienvenue du président de l'Université de Sfax, M. Abdelwahed Mokni, de la directrice de l'Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia de Sfax

Mme Nadia Bouacida, du vice-président de l'Université de Sfax, M. Faiez Gargouri, une intervention avec débat intitulée « Le cinéma, élément essentiel de l'industrie culturelle » a été présentée à l'ouverture par Pr. Mohamed Ben Hammouda, directeur de l'Institut Supérieur de Musique Sfax.

**Festival Estudiantin 24h Cinéma : Un large choix de films sur des thématiques diverses et variées, de quoi ravir étudiants cinéphiles !**

Dans le cadre de l'ouverture de l'université sur son milieu extérieur et afin d'encourager l'implication des jeunes étudiants dans la vie associative, l'ISIMS en partenariat avec l'Université de Sfax, mets des différents outils artistiques et pédagogiques à leur disposition.

**24H Cinéma**, est une manifestation par et pour les étudiants, organisée

étroitement avec le **Ciné-club ISIMS et Eventi club**. En effet, durant 24h, du samedi 16 avril au dimanche 17 avril, autour d'un diner ramadanesque, 200 étudiants de divers instituts de Sfax ont eu l'occasion de vivre le cinéma autrement ... à l'université, avec des pauses musicales durant la soirée et avant le Sehour, assurées par des étudiants de l'Institut Supérieur de Musique Sfax et un spectacle de contes assuré par Lazhar Bouazizi.

**Les artistes tunisiens à l'honneur !**

\*RAIED-SMQ-USF : Renforcement des Activités d'Innovation, d'Entrepreneuriat et de Développement des SMQ de l'Université de Sfax.

Le cinéma a connu la présence de plusieurs artistes tunisiens, dont on cite Lazhar Bouazizi, Atef Ben Hassine, Meriem Hadj Ahmed, Khaled Bouzid, Mehadheb Rmili, Fayçel Bezine, Ali Boukadi, Ramzi Bellaaj, Hamadi Ouheibi, Farhat Hanena.

A travers les débats autour des films projetés, ces artistes ont partagé leurs savoirs et expériences avec les étudiants.

Ces artistes ont également assuré plusieurs ateliers. Il s'agit de :

Atelier sur la construction du personnage dramatique assuré par l'artiste Mhadheb Rmili

Atelier 1-sur l'acteur entre le théâtre et le cinéma assuré par l'artiste Fayssel Bezine

Atelier 2-sur l'acteur entre le théâtre et le cinéma assuré par l'artiste Farhat Hanena

Atelier sur l'art du comédien assuré par l'artiste Khaled Bouzid et l'artiste Atef Ben Hassine

Atelier sur le scénario et la réalisation assuré par

l'artiste Hatem Hachicha  
Atelier sur la prise de contact et initiation à la comédie assuré par l'artiste Ramzi Bellaaj

Atelier sur les techniques de communication assuré par le journaliste et directeur du bureau Tap sfax, Sami Kechaw

Atelier 1- sur le montage vidéo assuré par professeur Myriam Triki

Atelier 2- sur le montage vidéo assuré par professeur Asma Belaaj

Atelier sur l'écriture cinématographique assuré par l'artiste Ali Boukadi

Atelier sur la production cinématographique assuré par la productrice Mariem Bel Hadj Ahmed.

Et pas que ... une compétition avec octroi de prix a été programmée, il s'agit de la compétition « meilleure couverture médiatique ».

Les deux gagnants de cette compétition, sont Ilyes Bahloul étudiant en première année licence informatique et Houssein Ghorbel, étudiant inscrit en première année cycle

préparatoire à l'ISIMS.

## **Hommage au grand acteur Issa Harrath**

**24H cinéma** a rendu hommage au grand acteur Issa Harrath.

Issa Harrath, est un acteur tunisien, Une figure de proue du théâtre et du cinéma tunisien, jouissant d'une grande popularité compte tenu des rôles qu'il a longtemps joué dans les séries et les films.

Il a commencé sa carrière dans les années soixante avec la troupe de théâtre du Kef. Ensuite, il a adhéré à la troupe de la ville de Tunis et au théâtre national irakien.

A la télévision, il était sollicité par les grands réalisateurs tunisiens. Il a notamment participé dans le feuilleton de Abdelkader El Jerbi, « Douar », « Anbar Ellil » et « Dhafayer » de Habib Mselmani, « Gamret Sidi Mahrous » de Salaheddine Essid, et « Pour les beaux yeux de Catherine » de Hamadi Arafa.

# Formation PAQ Qualité



# Formation PAQ Qualité



## Formation en cascade en Assurance Qualité Interne pour dynamiser les comités pour la qualité

22 - 23 - 24 Février 2022 - à la Salle des Congrès - Foire Internationale de Sfax



### Jour 2 : mercredi, 23 Février 2022 - Accueil et atelier 2

8h30 - 9h00  
9h - 13h : Accueil des participants  
Atelier 2

	Présentation	Activité	Livrable
Session 1	8h-9h20 : Les Indicateurs de l'AQI (M. Mohamed Mkaouer)	9h20-9h50 : Activité n°4 « Réflexion sur la mise en place des indicateurs pertinents pour mesurer l'AQI »	Livraison 3 : Structure d'appui à l'employabilité et liens
	9h50-10h10 : AQI et Employabilité: approches et structures d'appui	10h10-10h30 : Activité n°5 « Réflexion autour des structures d'appui à l'employabilité »	
		10h30-11h00 : Restitution de la réflexion de groupe & discussion	
<b>11h-11h30 Pause-café</b>			
Session 2	11h30-11h50 : Les outils AQI pour l'employabilité (Mme. Mariem Belhira)	11h50-12h20 : Activité n°6 « Analyse critique des outils de l'AQI pour l'employabilité et adéquation au contexte »	Livraison 4 : Choix des outils d'AQI pour l'employabilité à adapter par les CpQ.
		12h20-12-40 : Restitution de la réflexion de groupe & discussion	
<b>12h40-13h QUIZ 2</b>			



## Formation en cascade en Assurance Qualité Interne pour dynamiser les comités pour la qualité

22 - 23 - 24 Février 2022 - à la Salle des Congrès - Foire Internationale de Sfax



### Jour 2 : mercredi, 23 Février 2022 - Accueil et atelier 2

8h30 - 9h00  
9h - 13h : Accueil des participants  
Atelier 2

	Présentation	Activité	Livrable
Session 1	8h-9h20 : Les Indicateurs de l'AQI (M. Mohamed Mkaouer)	9h20-9h50 : Activité n°4 « Réflexion sur la mise en place des indicateurs pertinents pour mesurer l'AQI »	Livraison 3 : Structures d'appui à l'employabilité et liens
	9h50-10h10 : AQI et Employabilité: approches et structures d'appui	10h10-10h30 : Activité n°5 « Réflexion autour des structures d'appui à l'employabilité »	
		10h30-11h00 : Restitution de la réflexion de groupe & discussion	
<b>11h-11h30 Pause-café</b>			
Session 2	11h30-11h50 : Les outils AQI pour l'employabilité (Mme. Mariem Belhira)	11h50-12h20 : Activité n°6 « Analyse critique des outils de l'AQI pour l'employabilité et adéquation au contexte »	Livraison 4 : Choix des outils d'AQI pour l'employabilité à adapter par les CpQ.
		12h20-12-40 : Restitution de la réflexion de groupe & discussion	
<b>12h40-13h QUIZ 2</b>			



## Formation en cascade en Assurance Qualité Interne pour dynamiser les comités pour la qualité

22 - 23 - 24 Février 2022 - à la Salle des Congrès - Foire Internationale de Sfax



### Jour 3 : jeudi, 24 Février 2022 - Accueil et atelier 3

8h30 - 9h00  
9h - 13h : Accueil des participants  
Atelier 3

	Présentation	Activité	Livrable
Session 1	8h-9h20 : Mise en place d'un système AQI fonctionnant des CpQs (Mme. Sonda Kamoun)	9h20-9h50 : Activité n°7 « Bonnes pratiques étudées de cas et réflexion sur le fonctionnement des CpQ »	Livraison 5 : Recommandations pour la constitution des CpQ
		9h50-10h20 : Restitution de la réflexion de groupe & discussion	
<b>10h20-10h40 : QUIZ 3</b>			
<b>10h40-11h10 : Pause-café</b>			
Session 2	11h10-11h40 : Plan d'action (M. Fawzi Gargouri)	11h40-12h10 : Activité n°8 « Réflexions autour des plans d'action par établissement » et Défis potentiels »	Livraison 6 : Première esquisse du plan d'action AQI établissement.
		12h10-12h40 : Discussion	
<b>12h40-12h50 : Evaluation de la formation</b>			
<b>12h50-13h00 : Remise des attestations et photo de groupe</b>			

## PARTIE A : RÉFÉRENCES ET LIGNES DIRECTRICES POUR L'ASSURANCE QUALITÉ INTERNE

### INTRODUCTION

Conformément au principe selon lequel les EES ont la responsabilité première de la qualité de leur offre et de l'assurance de celle-ci, la Partie A présente les références et lignes directrices pour l'AQI au niveau des établissements, mais incorpore également les références et lignes directrices spécifiques à la FOAD. Les références et lignes directrices couvrent des domaines qui sont considérés comme essentiels pour la réalisation d'une offre d'enseignement supérieur de qualité et mettent principalement l'accent sur la gouvernance, les politiques et les processus institutionnels promouvant un enseignement supérieur de qualité, l'environnement d'enseignement et d'apprentissage, la recherche et l'innovation, la collaboration, et l'engagement envers la communauté.

### 1. VISION, MISSION ET OBJECTIFS STRATÉGIQUES

#### Référence

L'établissement développe et rend publiques une vision et un énoncé de mission qui reflètent son engagement en faveur de l'amélioration continue de la qualité, des objectifs stratégiques, ainsi que des politiques et procédures en phase avec sa vision et son énoncé de mission.

# PAQ COVID

**Université Numérique pour renforcer l'Employabilité : Innovation Universitaire pédagogique, Services en ligne, et Formation de qualité (UNE-USF)**

Objectif Général : Renforcement de la formation à distance, de l'innovation pédagogique numérique et de la digitalisation des services administratifs et pédagogiques

Objectifs spécifiques du projet

**Renforcement de la Qualité de la formation en ligne**

- Mise à niveau de l'infrastructure réseau
- Mise en place de salles d'enseignement hybride
- Adoption de méthodes pédagogiques innovantes
- Développement d'un Centre de Formation Pédagogique et d'Innovation en Ingénierie Éducative
- Sensibiliser les étudiants aux opportunités de startups dans l'écosystème du e-learning
- Développement de la politique de l'enseignement en ligne

**Digitalisation des services pédagogiques et administratifs**

- Développement de dispositif techno-pédagogique (plateforme d'enseignement en ligne)
- Développement d'une médiathèque virtuelle
- Mise à jour de la stratégie numérique de l'université

Budget du Projet:

Total: **2479 MDT** (2429 BM + 50 USF)

Tranche 1: 76%, Tranche 2: 24%

**Kick-off meeting du projet PAQ COVID  
USF – 22 Avril 2022**



## Infrastructure

Activités	Coordinateur
A1.1-1 : Mise à niveau de l'infrastructure informatique et réseau dans les établissements et acquisition des équipements informatiques et réseaux	Ahmed Ben Arab
A.1.1-2 : Aménagement de salles d'enseignement hybride / e-learning	Chafik Aloulou
A.1.1-3 : Acquisition de matériel informatique pour les salles d'enseignement hybride / e-learning (Ordinateurs, webcam HD avec support, micro, écouteurs Bluetooth, etc.)	
A.1.1-4 : Acquisition de matériel informatique de e-learning open spaces pour les étudiants vulnérables et pour les participants aux compétitions	

## Méthodes pédagogiques innovantes

Activités	Coordinateur
A1.2-1 : Aménagement de salles de visioconférences	Nouha Baccour
A1.2-2 : Acquisition d'équipements informatique salles de visioconférences	
A1.2-3 : Acquisition de jeux sérieux en soft skills	Tarek Zlitni
A1.2-4 : Formation de formateurs sur les méthodes pédagogiques innovantes (pédagogie active, ...)	Amira Regaieg
A1.2-5 : Organisation de journées d'information et de sensibilisation à propos des méthodes pédagogiques innovantes dans les campus de l'université de Sfax	Mohamed Mahdi
A1.3-1 : Acquisition d'équipements bureautique et informatique pour un espace d'accompagnement techno-pédagogique	Mohamed Neji
A1.3-2 : Fournir une assistance technique par des experts techno-pédagogique	Thouraya Aguli
A1.3-3 : Acquisition d'équipements bureautique et informatique pour l'espace de formation	Mohamed Neji
A1.3-4 : Mise en place de studios légers de production des capsules vidéo pour des cours en ligne avec formation de l'équipe technique	Habib Kammoun



## Opportunités de startups dans l'écosystème du e-learning

Activités	Coordinateur
A1.4-1 : Organisation de journées d'information et de sensibilisation aux étudiants sur l'enseignement à distance	Med Mahdi Boudabbous
A1.4-2 : Formation des étudiants en création de startups et design thinking dans le domaine du e-learning	Mohamed Belhaj
A1.4-3 Organisation d'un hackathon (48 h) pour le développement des startups dans le domaine du e-learning	Ahmed Rekik

## Politique de l'enseignement en ligne

Activités	Coordinateur
A1.5-1 : Elaboration de la politique de l'enseignement en ligne	Nejmeddine Hentati
A1.5-2 : Mise en place de cellules d'enseignement en ligne et de transformations digitales au sein des établissements et la définition des rôles, missions et organisation de ces cellules	Imed Gargouri
A1.5-3 : Organisation des réunions de cellules créées au sein des établissements pour traduire la politique d'enseignement en ligne en actions	Med Mahdi Boudabbous
A2.3-1 : Mise à jour de la stratégie numérique de l'université tenant compte de l'impact du COVID-19	Faiez Gargouri

## Dispositif techno-pédagogique

Activités	Coordinateur
A2.1-1 : Acquisition et déploiement et mise en ligne d'un data center avec solutions de backup	Bassem Bouaziz
A2.1-2 : Formation de coordinateurs techniques de l'enseignement en ligne (CTEL)	Walid Kchaou
A2.1-3 : Formation de formateurs sur l'utilisation de la plateforme d'enseignement en ligne	

## Médiathèque virtuelle

Activités	Coordinateur
A2.2-1 : Acquisition et mise en place d'une plateforme (médiathèque virtuelle)	Amira Regaieg
A2.2-2 : Organisation de concours aux étudiants pour développer de capsules vidéo au sujet de l'enseignement en ligne à publier dans la médiathèque virtuelle	Ines Kammoun Fourati
A2.2-3 : Organisation de concours destinés aux enseignants pour développer des contenus pédagogiques à publier dans la médiathèque virtuelle	

## Gestion et exploitation du projet

Activités	Coordinateur
A3.1-1 : Suivi du projet et du progrès	Habib Kammoun
A3.1-2: Formation certifiante des membres de l'équipe du projet au label e-xcellence	Meriam Belkhir
A3.1-3 : Engager un expert pour le suivi du projet (collecte, analyse des indicateurs, gestion des documents, etc)	Thouraya Aguilu

## Dissémination et pérennité du projet

Activités	Coordinateur
A3.2-1 : Diffusion des activités et des résultats du projet	Marketing: Meriam Belkhir Media: Hanene Trichili
A3.2-2 Organiser une journée destinée aux acteurs socio-économiques privés pour recenser leurs besoins en matière de formation continue sous forme de MOOC et présentation des MOOC disponible à la médiathèque de l'USF	Mohamed Belhaj
A3.3-3 Engager des experts internationaux (de l'UE, AUF, USAID, etc.) pour des formation sur la recherche d'opportunités et le développement de projets	Meriam Belkhir
A3.3-4 : Exploitation des équipements pour le développement de projets futurs	Habib Kammoun

**Réunion de planification des activités du  
Projet PAQ Covid et réflexion sur la politique  
d'enseignement à distance de l'université de  
Sfax - 28 Avril 2022**



**Planification et suivi des activités du projet PAQ Covid  
USF - 05 Mai 2022**





## Revue du Projet PAQ DGSU de l'Université de Sfax

**Responsable d'édition: Pr. Faiez GARGOURI**



### Comité de Rédaction

Lotfi SELLAMI

Hanene TRICHILI

Souhaila KOBBI

Rim BAHLOUL

Ali BAHLOUL



**Université de Sfax**

**Route de l'Aéroport Km 0.5 BP 1169 .3029 Sfax**

**Tel, 74 244 423**

**Contact: raied@usf.tn**